



Tom Hebrard

Me situer

Crise et réouverture

Ruralité et urbanité

Hériter et s'investir

Le cas du tiers-lieu paysan de la
Martinière



Implications & approche

Etudes de design (ENS AAMA, ESAA Boule)

Villette Makerz

ENSA Versailles

Studio Trame Lab (Design durable et convivial)

Ouishare

ESAA boule

ME SITUER

Débattre & faire entendre

PACT² - Cultures des transitions

Vers une culture low-tech ?



ME SITUER



HYPERLIENS #2

Un village numérique en Aveyron

Arvieu.

SOCIÉTÉ NOUVELLE

LA MANUFACTURE DE RÉCITS ÉMERGENTS



ME SITUER

*“We shape tools and thereafter,
our tools shapes us.”*

_ John Culkin

CRISE ET RÉOUVERTURE

Quels espaces ?
+
Quelles postures ?

CRISE ET RÉOUVERTURE



RURALITÉS ET URBANITÉS

An aerial photograph of a rural farmstead. In the foreground, there is a large vegetable garden with various plants and people working. To the right, a large barn with a dark roof and a smaller structure with a corrugated metal roof are visible. A dirt road runs through the middle ground, with a white van parked on it. In the background, a pond is surrounded by trees, and further back, there are more farm buildings and a line of trees. The overall scene is a typical rural landscape.

HÉRITER ET S'INVESTIR



HÉRITER ET S'INVESTIR



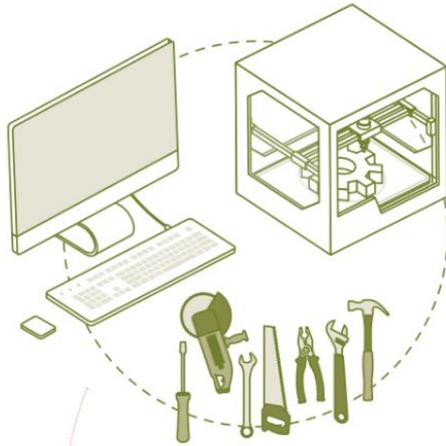
HÉRITER ET S'INVESTIR



HÉRITER ET S'INVESTIR

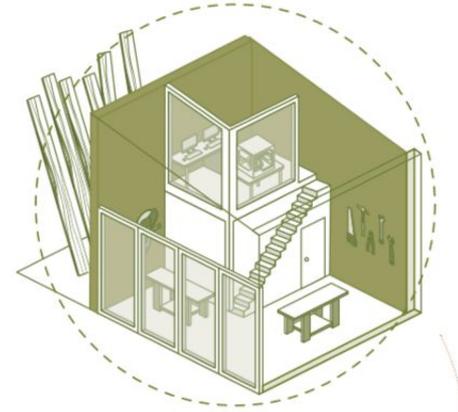


**LE CAS DU TIERS-LIEU
PAYSAN DE LA MARTINIÈRE**



Des compétences & outils partagés

Une communauté ouverte et pluridisciplinaire qui porte un regard sur le monde rural et agricole



Lieu d'échanges, de rencontres et de co-conception portant un regard sur les transitions écologiques, environnementales et économiques

LE CAS DU TIERS-LIEU PAYSAN DE LA MARTINIÈRE



LE CAS DU TIERS-LIEU PAYSAN DE LA MARTINIÈRE

