



**Tom Hebrard**

Me situer

Crise et réouverture

Ruralité et urbanité

Hériter et s'investir

Le cas du tiers-lieu paysan de la  
Martinière



## Implications & approche

Etudes de design (ENS AAMA, ESAA Boule)

Villette Makerz

ENSA Versailles

Studio Trame Lab (Design durable et convivial)

Ouishare

ESAA boule

**ME SITUER**

# Débattre & faire entendre

PACT<sup>2</sup> - Cultures des transitions

Vers une culture low-tech ?



# ME SITUER



# ***HYPERLIENS #2***

Un village numérique en Aveyron

**Arvieu.**

**SOCIÉTÉ NOUVELLE**

LA MANUFACTURE DE RÉCITS ÉMERGENTS



**ME SITUER**

*“We shape tools and thereafter,  
our tools shapes us.”*

\_ John Culkin

**CRISE ET RÉOUVERTURE**

**Quels espaces ?**  
**+**  
**Quelles postures ?**

**CRISE ET RÉOUVERTURE**



# RURALITÉS ET URBANITÉS

An aerial photograph of a rural farmstead. In the foreground, there is a large vegetable garden with various plants and people working. To the right, a large barn with a dark roof and a smaller structure with a corrugated metal roof are visible. A dirt road runs through the middle ground, with a white van parked on it. In the background, a pond is surrounded by trees, and further back, a large industrial-style building with a grey roof is situated. The landscape is lush green with fields and trees under a clear sky.

**HÉRITER ET S'INVESTIR**





# HÉRITER ET S'INVESTIR



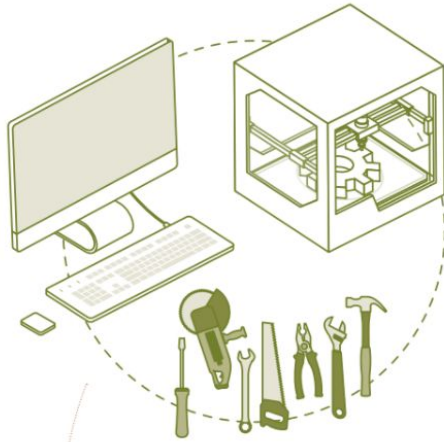
**HÉRITER ET S'INVESTIR**



# HÉRITER ET S'INVESTIR

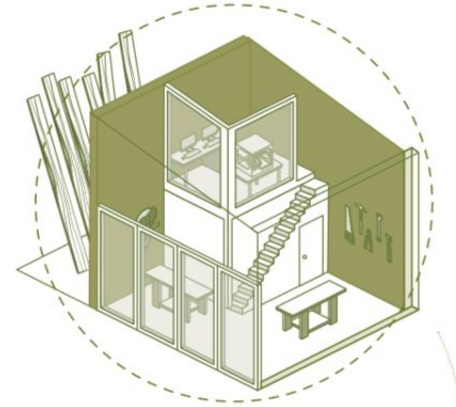


**LE CAS DU TIERS-LIEU  
PAYSAN DE LA MARTINIÈRE**



Des compétences & outils partagés

Une communauté ouverte et pluridisciplinaire qui porte un regard sur le monde rural et agricole



Lieu d'échanges, de rencontres et de co-conception portant un regard sur les transitions écologiques, environnementales et économiques

# LE CAS DU TIERS-LIEU PAYSAN DE LA MARTINIÈRE



# LE CAS DU TIERS-LIEU PAYSAN DE LA MARTINIÈRE

